

# Εαòàεíã ýεεòííãí êεíí

Εαòàεíã ýεεòííãí êεíí

Άíεíáíεά! Çããñü ïæíí áúáδαòü è çàεαçαòü òεεüüü ïí àãðãñó Aton93@yandex.ru. Ñòíεííñòü äεñεà 90 δόά. ïερç ïí-òíáúá δãñíí

Δάεòεíã:

10: Ìòεðíááíεά. Ìñííòδãòü íáγçαδãεüíí! Õεεüü δãεííáíáóáòñý Εαñoαεεεάε εαε íãεí εç εó-øεò á εñòíðεε êεíí è εíááò äεóáíεεά íε «Ñòãεεáδ», «Ìαòü Εíáííá íò áíááεíã» Άæε Εάããεãðíãε-à, «Δεòóáε» Άãðáíáíá, «Άíçãðáúáíεά» Çãýãεíóááá, íáεíòíðúá òεεüüü

09: Øããããð. Í-áíú δãεííáíáóáí ïñííòδãòü. Άεóáεíã íãðããã-ε ýεçεñòáíòεãεüííãí εçíãðáíεý è ñεεüü ïí-íãñòíγúαíó íðãáíñòíáíú, íí í áíεüøεíñòáí òεεüüíã Áãðáíáíá, «Çãáδεεéñεε ïíεíò» Áíóííεíε, «Άãðííã» Εãðñã Õíí Õðεãðã è ò.ã.

08: Í-áíú áíñòíεíã êεíí, áãñüíã ñãðüãçíí δãεííáíáóáííã Εαñoαεεεάε á òíðíεðíááíεε εε-ííãí áαçεñã ïí ýεεòííó êεíí, íãíãεí áñã æã á Άãðáíáíá.

07: Εãáíεíã. Ìñíáγ εãðãáíðεý òεεüüíã, á εíòíðúð ìãñòðãá è áãεε-εã òðãð áúñøεð εãðãáíðεεé óæá íòñóðñðãóρò, íãíãεí εíãρòñ äεý òãð, εðí òíεüεí ïðεñòóíεε è çíãεííñòáò ñ ñãðüãçíúí εεíáíλòíãðãòíí, òεεüüü òðãð áúñøεð εãðãáíðεεé ïíãòò ïíεαçαδòüñý ñεεòε

Íáíðεíãð, òεεüüü Ìεéíøã Õíðíáíá, á áíεüøεíñòãá ñãíáí áúñòðíáíúá ïí òíðíóεã «íãεí ïðíðεã áñãð», εðãεíã ïíεãçíú á íεãáí òíðíεðíãá è ïðεíãðó, ñíããòñεãý εííããεý «Άáíú Ñãýòíãí Þðãáíã» εεε áíãðεεáíñεεé òðεεεáð «Ñòεáíáðã», ïíííããρò ñòíðíεðíãáòü ïðããεεüííã ñ òí-εε çðáíεý ìãðãðεçεεé ïðíðãñòã. Ñεñòáíã εεãññεðεεãðεεé εíããò ñáíε íãðãáíεñ: ïñíáγ εãðãáíðεý 07,5 ïðãáíñòíáεò äãæã è ïíεãçííñòü òεεüüíã, ñí-ãòãρòóρñý ñ áúñíεεí òðíáíáí γñòãðε-ãñεíãí.

Άúãããò òãε, ÷òí ïí γñòãðε-ãñεεí è ñòεεεñòε-ãñεεí εðεòãðεýí òεεüüü εãðãáíðεεé 06 è äãæã εííããã 05 ïíãòò ïðãáíñòíáεòü εãò

06: Ýñòãò. Ñòεεü è òíðíã ýòεð ïðíεçãããáíεé ïñòãρòñý ïðãáíñòíáííé è çãáíðãæεããρúãé, íãñíòðý ìã ìáíúøòρ, íãæãεε è áúøãíñεñ «Àεòý Ìãεéíú»), Βíã Øãáíεíãεéãðã, Εãí Εãððãεñã, Άæεíã Άæãðíòøã è ò.ã. Εííããã áúãããò í-áíú ñεíãεí ïðεε-εòü òεεüüí áíñíüíε

05: Íãεòðãε. Ε ýοíε εãðãáíðεεé ïòííγòñý δãííεã òεεüüü áíεüøεíñòãã δãæεññãðíã. Íáíðεíãð, á òεεüüíã «Εãòí ñ Ìííεéíε» εεε «Õρ íçíãεííεáíεã ñ ýòεíε δãáíòãíε. Ά γòó æã εãðãáíðερ áðíáγò òεεüüü Õðãããðεéí Õãεεéíε è Áíãæãý Άãεáú. Õãεæã ñρãã ïòííγòñ ìãεòðãεüííã ìúóúáíεã ïò ïðíñíòðã, òíòý εíãρúεã ýíεçíãε-ãñεε éíòãðãñíúá ìãñòã è ìãðíãεε.

04: Ñèàááá, ÷áì íáέòðáε.

03. Í÷áíú ñèàáúé ðεéüì. Έíííáá ññèá ñ-íáñòíÿúáìó ááεεέííáí ðεéüìà εàòááíðεε 09 (íáíðεìíáð, «Íáññàε» ððáÿ Ááðòà), ó ÿòíáí εá

Óεéüìü εàòááíðεε 02 (ññèà) ε 01 (íòñòíé ε εεíí ñòàðíÿíííé εάáíεíáεε) ñòñóòòáóðò á íáøáì εàòáεíáá.

Έàòáεíá:

Íðíðó íáðáòεòü áíεìáíεá, ÷òí íáεíòíðúá ðεéüìü íá εìáðò áííòáòεε ε íá εεáññεðεεðíááíü, ñòñò ÷òí íá ññáíò ññòááεáíεÿ εàòáεíá

1) «Áìáðεéáíñεε Áðóá» (Áεì Ááíááðñ). Έàòááíðεÿ 08. Íðáóñíáááðÿεé áεçíáñíáí, εìáðÿεé ñáÿçε ñ íàòεáé, ñðááðáúááò ñíáðòáá &ndash; çíá÷εò, íá ñèáçáòü íá ÿòí ðεéüìá íε÷ááí. Ááíááðñ íáñòíεüéí ñððÿñáðÿá íáðááááò ñðíðáññ ÿεçεñòáíòεáεüííé εñíεε ÷áε

2) «Áðáðáò» (Á.Ýáíÿí). Έàòááíðεÿ 04. Íñüòεá ññüñεáíεÿ ððááááεε óððáóéí-áðíÿíñéíáí εñíðεεéòá ε ÷óáíáεüííáí ááííòεáá áðíÿí

3) «Ááεáðεÿ, εεε íáááεÿ ÷óááñ» (Βðñíεð Ìεéíø). Έàòááíðεÿ 05. Óεéüì ÷áðíñéíááòéíáí ðáæεññáðá í áááí÷εá, ðááεüññòü εíòíðí

4) «Áεòáε» (Øéíÿÿ Óóéññòí). Έàòááíðεÿ 08. Á ðáçóεüðáðá áááðεε ó ññéíáíáí ðεðóðáá-íðáεðεéáíòá ññεáááò áíçεðáεáíáÿ. Ìí æ ñðíñá÷εááíεá εííáí ñεðá á ðááεüññòü ñðíáεááðò íáñòíÿúòð íááðæεíñòü.

5) «Áεðáεáíúé Òñá». Έàòááíðεÿ 07.5. Έñòíðεÿ Òñá, áíεüñíáí áááðíòíáεáé, εíòíðúé íáúááòñÿ ñ ñεðñ ññðááñòáñ òíεεáεüñíáí ε ñ áεáÿò ðíεüéí ðáíε ñðááíáòíá. Ááεεéíεáíáÿ íáðíáεá ðáæεññáðá: ááñü ðεéüì, çá εñéεð÷áíεáì ññéááíááí εááðá, ñü áññíðéíεíááì ε

6) «Áíáíáíðíò» (Ðóε Ááðòá). Έàòááíðεÿ 04. Ññóεáεüíáÿ áðáíá ñ εááεéì ÿεáíáíòñ ñðððááεεçíá, εíòíðúé áñá ðááí íá ññáñááò ðε

7) «Áíçííáεíúá Ìεðú» (Ðíááð Έεíáæ). Έàòááíðεÿ 07,5. Á ñððáííé εááíðáòíðεε εç ðáεá εçáεá÷áí ñíçá. Íí ÷òí ññááò áεááòü ñíçá, ε áñññíεíáíεé&hellip;

8) «Á ñðεñòðòáεε Έεíòíá» (Έíáíáð Ááðáíáí). Έàòááíðεÿ 10. Íáññíáííí, íáεí εç ñεéüíáεøεð ðááááðíá Έíáíáðá Ááðáíáíá. Óεéüì, ε ááñéíá÷áí òæáñá, ññεðüòñ áíóððε εð ñáíεð. Óεéüì, ññèá εíòíðíáí òí÷áòñ ñèáçáòü ñéíáá ññáεíá «Έç áεóáéíü áçúááð ðááá, Áí εçíáðáòáòáεÿ, εíòíðúé íá ññááò ñε÷ááí εçíáðáñðε.

9) «Áíεóááÿ Ííðá» (Áíáæáé Æóεááñεεé). Έàòááíðεÿ 06. Óεéüì í ññéááíεò áñááð ááεεéíáí εññíçεòíðá Øñíáíá. Íðáεðáññí íáðáááí

10) «Άίεúé çáαòðáé» (Άγáεá Έðίíáíááðá). Έαòááíðέγ 05. Ìèð áεáçáìé íαðέííáíá-ááðίέíεñòá. χóáíáεúíúά ìεøóúεά ìαεéíεé, ìðáαð ìááéíγέé á ìðííáαáíáá ìáðéíòεéíá, ìá ìíé áçáεγá, æεòú á ìíáíáíí ìεðá áαáá èé ìíæáò ìíεáçáòúñγ çáìáí-εάúì áαæá ìáóñòíé-εáíé ìí

11) «Άà çäðááñòáóáò Ñíáðòú» (Óáðíáíáí Άðáááεú). Έαòááíðέγ 09. Άέááíúé ááðíé òεéúìá &ndash; ìεáíúééé ìεú-εé, æεáóúε ìíñòðíáííí ñεìáíεέçíá óáááúáαρòñγ éááε Óðáéáá è Ëíáá.

12) «Άáíú ñáεíúε» (ðáæèññáð ìáεçááñòáí). Έαòááíðέγ 08. Ñρððááεèñòε-áñεáγ ìðεò-á ì òì, áí εáεíáí ñíñòíγíεγ áíðíáεò ìáðíá,

13) «Äüýáíē» (Áíáæáé Αεóεááñεéé). Έαòááíðέγ 08. Ñρððááεèñòε-áñεíá ááçóíεá, ááá ðááεúííñòú ñòðáøíáá ñíá, á ñíú ñòðáøíá ìá Έíðíέγ, á ìíñεááíεé ìíáíó ñíáñááò ñòðáíúé ìííúíεé, εíðíðúé ñíðíáíæáááò ááí áí είíòá.

14) «Äüýáíēú» (Έáí ðáññáε). Έαòááíðέγ 07,5. Έñòíðε-áñεáγ áðáìá ì ñáγúáíεεá Άðáíáúá, ìεéáááòáííí ìááðæéìúìé ìíáðεíγíε. ìí

15) «Ááðííá» (Έáðñ Óíí Òðεáð). Έαòááíðέγ 09. Έó-øéé òεéúì Έáðñá òíí Òðεáðá. Ñ ñáíáí ìá-áεá çðεòáεú ìíáðóæááòñγ á áεííí áεááεúíúð εíððεá, ì ìðεðíáá εíðíðúó áαæá ìá áíáááúáααòñγ. Έ ìíòíé ñíáúðεé ìáíðáðáòεíí óííñεò ááí á ìó-εíó áεááεé.

16) «Αεάððáííðεííøáíεá» (Áíáðáé Òáðéíáñεéé). Έαòááíðέγ 10. ìíñεááíεé òεéúì ááεéεíáí ìáñòáðá èεíí, ñíγòúé çá ìáñγö áí ñíáðò ñíçíáíεγ ñáíááí ìòá. ìá ñíáíó ñòáðííó γííó ìðεðíáεò γíí áá-ííáí áεòγ.

17) «Çáááúáíεá Ìðóáγ» (Αεáí Έíεòí). Έαòááíðέγ 09. ìíñεááíεé òεéúì ááεéεíáí òðáíóçñεíáí ìáñòáðá, ñ εááεíé ìíñòáεúáε-áñεé ñðááé ñáíεò ìæεáøεò òáíðáíεé. Óóáíæíεé, ìðááñòáρúεé ìá ñóá ñáíεò òáíðáíεé. ìá òíñεá è ìá ñòðáð, ìí ìáæííñòú &ndash; ìííáíá

18) «ðá &ndash; ìóòú Áíáá Ñíεíòá». Έαòááíðέγ 10. Óáεáεòáεúíúé ìóεúòðεéúì ìí ìðεááì ááεíáðñεéò ìεòíá. ìí èεíáεííá εçéíæáíε

19) «Éíñòεòóò Ááíáæáíáíòú» (Έááé). Έαòááíðέγ 08. Ñρððááεèñòε-áñεáγ ìðεò-á ì ñáíáíáá è ðááñòáá. Ëííøá, εúóúεé ñáíá ìáñ áαæá ó-εòáεγ ìá-òáρò ì ñáíáíáá. Ά ìá-áεá òεéúìá áááòñγ òáεáεòáεúíúé εíáí áεγ ìááεòáòεé, ìòááò ìá εíðíðúé ñεááóáò εñεáò

20) «Έááðòεðíεé Ñáðááγ Έáεóáεíá».

21) «Έáçáííáá» (Óðáááðééí Óáεééíε).

22) «Έáðááááæí» (Άγðáé Άæáðíáí). Έαòááíðέγ 06. Έñòíðέγ æεçíé è ñòðáñòáé ááεéεíáí óóáíæíεá.

23) «Έááεááí». Έαòááíðέγ 08. ìáñεíεúεí ááεéεíεáííí ñááεáííúð γíííñεéò ìíááεé óæáñá. Ά ìòεε-εá ìò òíáí, -òí ìíέìáρò ìíá «ðεéú ìèðííúóúáíεγ.

24) «Έεñεíòúé áíí». Έαòááíðέγ 05. Ñò\_áíáγ ìñεòíááεε-áñεáγ γíííáγ, ñááεáíáγ ìí ìíááεεáì Óγεøá. Έ ñíæáεáíερ, ì ìíáεéííé ìðεò

25) «Éíñòðóóεíð Έðáñííáí óááòá» (Áíáðáé Έ). Έαòááíðέγ 09. Øíεεðóρúáγ ìðεò-á ì çáíεíóòì éðóáá ñóúáñòáíááíεγ, úááðí ìðεíð áçáεγíóòú ìá ìèð áεáçáìé&hellip; ðáçεáááρúááíñγ òðóíá, ìðíáíεæáρúááí ìíñçíáááòú ðááεúííñòú. Έáε óóò ìá áñíííεòú «Çáááúáíε

26) «Éííóíðíεñò» (Ááðíáðáí Ááðòáεó-ε). Έαòááíðέγ 08. ìáεí εç ñáíúð ñεéúíúð òεéúííá Ááðòáεó-ε. Óáíá ñòáíááðòíáγ &ndas

27) «Éíðíáú» (Óóεéí ìγááí). Έαòááíðέγ 08. Óεéúì ñáíεì ìáñòðíáíεáì ìáóéíáεíí ìáìíεíááò ðíáí ìáðεáñá «Ñòì εáò ìáεíí-áñòáá», òíí ì-áíú òíðíøí ðáñεðúáááò ìðεðíáð òòíé-áñεíé ñεéú çáíεé, ìíεáçúááγ εðáεíρρ ñòáíáíú óéíðáíáíííñòε á ìεíòú, εðεñòáεéεçáðερ ìá

28) «Éðíáú ìíγòá» (Αεáí Έíεòí). Έαòááíðέγ 06. Ñρððááεéçí. ìáεí εç ðáííεò òεéúííá Έíεòí, εíðíðúé ñ-εòááòñγ ñáíááí ðíáá ìðááεñ





- 65) «Òáðòà» (Õóεεì Ìÿáái). Έαòάáñðέϋ 08. Άάñέíεέε, òðàæáíεϋ, òðáñíεáíεϋ, áðáìϋ εáε ñáá ðàñòíáϋϋεòñϋ òðññε. Άíááε, áñòðá-
- 66) «Òðεì». Έαòάáñðέϋ 08. Ά òεε-εά ò «Έεñεòíñíáí áñá» ε ñíáεò ññáíáíúò ñò, áñá, ÿòò òεεùì ááεñòαεòáεùíí áááò òíòú εάεíá-
- 67) «Òðε ðááà á áðááó» (Õáεεεíε, Άñááð). Έαòάáñðέϋ 06. Òðε ñíááεεù ñ ðàññεáçáì Ýáááðà Ìí. Άεϋ òáíεòááεά áñòε-áñεíáí εñ
- 68) «Óεεòá Ìñεáðíúò, 25». Έαòάáñðέϋ 06. Ñíòεάεεùíúε ñððááεεεçì. Óεεùì ì æεεùòαò áñá, εíòíðúε áááíí áçìðááí, à ñíε áñá áùá
- 69) «Óíúðú òò Óáðòάòá» (Ðáε Άáðò). Έαòάáñðέϋ 03. Άñεε ÿòò òεεùì íá áúε áúáðíðáí εç εíεεάεòεε á íáíðáçáíòáááεεùíòð εáò. εíòíðíε áíáñòí ááíçεíá íóæíá ðáεíáá-áñεáϋ εðíáú.
- 70) «Óíòáí» (Άáðáí Άðáíòñεεε). Έαòάáñðέϋ 08. Ìòðϋñáðϋεé áñíáðáæáíεά òεεùì, ñíεíúε εαάááεεñòε-áñεεò, ñáε-áñεεò, εíáε áñòðá-áðòñϋ á ñáííε òí-εá. Άáðíε &ndash; òí òðíòáññíð, ñúòáðϋεéñϋ ñáεòε εάεáðñòáí òðíðεά ñíòóíεε, ð-òíáú ññáñòε áñçεðáεáííòí ñáðá-áí òðíεáðúááòú, ááæá áñεε áñòεáááò ñáíáε òáεε. Óéíáε á ñòεεά «Çáíεá» Έáòεε &ndash; ááðíε ñíεó-ááò òí, ð-òí òí-áò, ñúóúáíεά ñáεíòðíε ñòáðíϋíññòε ñíçεòεε ðáæεññáðá.
- 71) «xáðíáϋ Έóíá» (Έóε Ìáεεú). Έαòάáñðέϋ 05. Ñððááεεεçì áúáááò ðáçíúε. Ìεéóεεùíúε, ññεòíáíáεεεòε-áñεεé, ññòεάεεùíúε. Ìεáç ááá ñæεááðò ÿεεùú ε áñíú. Ìðε-áí çááñú xáðíáϋ εóíá &ndash; ñεéòí εç áεáááεεò ÿòò òεεùì áíϋòíí ñáϋϋñíεòú ñá ññá.
- 72) «Ýεçεñòáíòεϋ» (Άϋáεá Έðíñáíááðá). Έαòάáñðέϋ 07. Ñòðáíáϋ εññúðòáðíáϋ εáðá, òðáεðáεòú εíòíðòð ñá ñðáááεáíñí ÿòáíá ñ
- 73) «Ýεεáðεεε» (Έíç Ñòáεεεíá). Έαòάáñðέϋ 08. Ìáðáϋ ð-áñòú ñðááíáááεíáíε òðεεíáεε Έíçá Ñòáεεεíáá, áùñíεíáíáϋ á ϋñòáεε.
- 74) «ß ññεá-ð, εáε ááðáíúε εíñú» (Óáðíáíáí Άðáááεεù). Έαòάáñðέϋ 10. Ìòðϋñáðϋáϋ ñððáááεεεñòε-áñεáϋ òðεò-á, εçíáεεóðϋáϋ ááæεò á òñòúíð, ááá áñòðá-ááò Άíáá, ñññíáíñáí ññáñεòú ññεíòá. Άεϋ ÿòíáí Άíáá áñá áñòú εáðá. Ìá Έáñoαεεε ñíòáεεεíñáí ññáð
- 75) «Øáíáíεá» (Άíáæáε Αεóεάáñεεε). Έαòάáñðέϋ 09. Óεεùì ì áðááíεò ñεεáò, ññεðúòúò á áεóáεíáò ááññíçáòáεεùíñáí. Ά òáíòðá ñááñáçíðεçì. Άñ, áúεí áú áñ æóòε ááíáεεùíí, áñεε áú ñá áúεñíáíáϋ áððáíεíááíε ñóíεϋ áðááíááí ðáíáíá, òðεíñϋϋáϋ ñáíáðáεèíúá εçì ñæεááíεϋ ϋáí ñáíáí εóíááεεíε, ññ áñεñòεíó òíò, εòí ñ-εòáε ñááϋ á, òíçϋεíñí, ñòáíñáεòñϋ á, ðááíí.
- 76) «Áññóíá Έðòεóáðá» (Έáíñáò Ýíááð). Έαòάáñðέϋ 10. Έáíñáò Ýíááð &ndash; ñáðáúε, εòí ñóíðíòεεðíááε εñíòáíòεð εεεíá εáε òá òðáεòεεíε ε áááðúð á εñá.
- 77) «Έíáíεάòεϋ ññáí Άáñíε-áñεíáí Άðáòá» (Έáíñáò Ýíááð). Έαòάáñðέϋ 10. Έ áñíáú á ðááááðá Έáíñáòá Ýíááðá ñæεááðò áðááíεá
- 78) «xáεíááε, εíòíðíáí ñú òíòεì ññáñεòú» (Έáíñáò Ýíááð). Έαòάáñðέϋ 10. Óεεùì ñá Άεεñòáðá Έðíóεε. Óí-íáá, ì ááí εáðòεíáò. Ñε
- 79) «Ááòíεáòáñòðíòá» (Άϋáεá Έðíñáíááðá). Έαòάáñðέϋ 08. Óεεùì, ñáεíááá ññòááεáεεé ááññεðóíúε ðáεíðá ññ εíεε-áñòáó ÿðíòε áùæεáðεá á ááòíεáòáñòðíòá ε òáíáðú ñáúááεíεáðεáñϋ á òáεíñá ñáúáñòáí, òáεùð εíòíðíáí ϋáεϋáòñϋ áñññçááíεá áóáíðáæáúááí
- 80) «Áááóúεε ññ εáçáεð». Έαòάáñðέϋ 07. xáεíááε ε áíáðíεá. Ìóíòíεε ε æáðòáá. Ìí ð-òí, áñεε áíáðíεá ñεáæáòñϋ á áñεùðáε ñòáíá. Άεεá «Ìá-ðáðò εε áíáðíεáú ñ ÿáεεòðñíáòáò», ññ ñ çíá-εðáεεùíúí εçíáíáíεáí áεéáíòíá.
- 81) «Áíεεùáϋ æáðá» (Óðεò Έáíá). Έαòάáñðέϋ 05. Έεáññε-áñεεé, εðáíεí ñááðáííúε ááíáñòáðñεεé ááòáεεéá òðεáòáòúò áñáíá. òñ, ð-òí εáñááòñϋ εάεíáí-εεáí áúñðááí ñññεá &ndash; ñá εεεòá.



101) «Īŭëü».

102) «Īyòü ĩðáiyòñòàèé».

103) «Ðàáoæíúé àĭðèøèà» (Àèáðáíàðĭ Ōĭáĭðĭáñèèé). Ēaðááĭðèý 09. Īàèĭ èç ñàĭúð ĩðĭñòúð, ĭĭ ðàáĭñòĭúð òèëüĭĭá Àèáðáíàðĭ. Ēàè àĭĭñòè-àñèèð àèèpçéé.

104) «Ðáèèèèàĭ ĭĭ ĭà-ðà» (Āàðáĭ Āðáĭĭóñèèé). Ēaðááĭðèý 06. Ōèèüĭ ĭ òĭĭ, èàè ĭèĭðĭ áúòü ĭàðèĭĭáĭĭ. Ā àñèè ĭĭñĭĭððàòü àèóáæá &ñ ĩðááĭñòĭáĭĭ èèèpñòðèðòàð ĭàççááĭèá àèàáü èĭèèè Ōáðĭñà ĭàèèáĭú: «Ōýæáèüá ĭàðèĭòèèè: ááðĭèĭ, èĭèèèĭ è òàèááèèáĭèá».

105) «Ðúæàý ááèèà» (Ōóèèĭ ĭýááĭ). Ēaðááĭðèý 06. Ōèèüĭ ĭà-èĭááòñý ñ òĭáĭ, -òĭ ñòĭýüèé ĭá ĭĭñòó ĭàðáĭú ñĭáèðááòñý ñ ñèèàĭè á -òĭ -áèĭááè æèá, ýòĭ æáĭüèĭá è ĭĭá ĭĭðáðýèá ĭáĭýòü. «Ā -òĭ àñèè ñĭççááòü èááàèüĭòp áĭçèpáèáĭòp áĭáñòá ñ á, ĭĭáĭè ĭáĭýòüþ?» -

106) «Ñ ĭáĭý òáàðèò!» . Ēaðááĭðèý 07. Ēĭĭááà ĭááĭ ñĭèòè ñ òĭá. Ē ĩðĭñòĭ ĭĭáðàòü áĭĭĭé, ñĭáðàý áñá ĭá ñáĭáĭ ĭòðè. ĭááàæĭĭ, -òĭ áĭáð

107) «Ñĭáðòü á Āáĭáèèè» (Ēóèèĭĭ Āèñèĭĭòè). Ēaðááĭðèý 09. Ñòðĭááý è òòĭĭ-áĭĭáý ĭĭñòáĭĭáèà ĭĭááèèü Ōĭĭáñá ĭáĭĭá ĭ ĩðáóñĭááápü

108) «Ñòðáð è ĭáĭááèñòü á Ēáñ Āáááñá» (Ōáððè Āèèüýĭ) Ēaðááĭðèý 07. Ōèèüĭ-ðáèèèèáĭ ĭĭ ðáñòèèááñýòüĭ. ĭèð óæá ĭá òĭò, è ĭá ñèĭĭááĭè áĭçáĭè è á ĭáñĭáĭáñòèĭúð ĩðĭĭðèèýð. Çà ĭĭèàçĭúĭ ááñáèüáĭ è ñò\_áĭĭ &ndash; çèýpüáý ĭóñòĭòĭé òĭñèá, èĭòĭðàý ĭá ĭðĭáĭáð

109) «Ōáĭáðèèè». Ēaðááĭðèý 09. ĭ ááðáá, èĭòĭðúé ñòàè òàðèñòĭĭ. «Āĭæá, èàèàý ĭĭðèĭñòü!» - ĭĭáóĭááð èñèóðáĭĭúé çðèðáèü. Ñèáá áñèèàçáĭĭĭó á ĭáĭĭé èç ĭüáñ Ñáðððá &ndash; «Āñòü òĭèüèĭ ý è Āĭá, áñá ĭñòàèüĭúá &ndash; òáĭé». Áúá ĭáĭá ĭĭüðèá ááòü ĭòááð Ē

110) «Ōèóðá» (Ēèèèèáĭá Ēáááĭè). Ēaðááĭðèý 08, ĭĭæáð áúòü, 09. Āáèñòàèèá ĭðĭèñòĭáèò ĭĭñèá áĭéĭú. ĭĭááæááĭĭòp Ēòàèèè çáĭýèè ýðĭðè-áñèĭáĭ.

111) «Ōĭó Ōðóĭáĭá». Ēaðááĭðèý 07. Āèçĭú Ōðóĭáĭá &ndash; ĭáĭĭ ĭáĭðáèèðáüáááñý ðĭó, èĭòĭðĭá ĭĭèàçúááðò ĭĭ òáĭòðáèüĭĭĭó òàèèá áĭĭĭðèĭèĭáòü èàè áĭĭñòè-áñèèòp ĭĭýĭó.

112) «12 ĭááçüýĭ» (Ōáððè Āèèüýĭ). Ēaðááĭðèý 07. Āàèáèĭá áóáóúáá. Ēç-çà èñèóññòááĭĭĭ ñĭççááĭĭáĭ áèðóñá -áèĭáá-áñòáĭ ĭèàç ĭááçüýĭ», èĭòĭðàý, ĭĭ ĭáĭèèp ýèñĭáðòĭá, ĭòááðñòááĭĭá çà ðàçðááĭòèó áèðóñá. ĭĭ áĭçĭĭæĭĭ èè áĭĭáúá ðàçĭðááòü òáĭü áðáĭáĭè è ĭðĭñò

113) «451 ĭĭ Ōáðáĭááèòó» (Ōðáĭĭóá Ōðpóðĭ). Ēaðááĭðèý 05. Ýèðáĭèçàòèý èèáññè-áñèĭáĭ ðĭĭáĭá Ðáý Áðýáááðè ñ ĭáñèĭèüèĭ ñĭá

114) «Āĭòèáĭĭá». ĭüáñá Āèáĭá Āĭóý. Ēaðááĭðèý 09, ĭĭ èðáéĭá ĭèĭðĭá èà-áñòáĭ çáĭèñè. Ýèðáĭèçàòèý ááññĭáððĭé ĭüáñü Āèáĭá Āĭó

115) «Āáèàý Āĭèóáèè» (Ōðáĭòèðáè Āèà-ĭ). Ēaðááĭðèý 05. ĭàèü-èè-èĭááèèá ĭáòĭáèò ðáĭáĭòp ááèòp áĭèóáèó.

116) «Āèpáèáĭĭúá æáĭüèĭú» (Ēáĭ Ðáññáè). Ēaðááĭðèý 05. Ýèðáĭèçàòèý ĭáèĭááá ñèáĭááèüĭĭáĭ ðĭĭáĭá Ā.Ēĭóðáĭñá. Ñáðèáñòè-ĭúé

117) «Āĭáĭáĭðĭò» (Ðòè Āáððá). Ēaðááĭðèý 04. Ñèáááý ĭĭüðèá á ĭ-áðááĭé ðàç ĭáúáðàòü òáĭó «ĭáèĭ ĭðĭòèá áñáð», áĭááàèá èááè

118) «Āĭèĭá» (Ōĭĭè Ñèĭòò). Ēaðááĭðèý 09. Ēó-ðèè òèèüĭ á èñòĭðèè ĭá áĭòè-áñèèòp òáĭó. ĭááúáĭĭá ááññĭáððèá ĭáĭðá-èáááòñý á

119) «Āáĭú Āĭááá» (Ōáĭáĭð Āðáèáð). Ēaðááĭðèý 07. Áúá ĭáèĭ ĭðááĭñòĭáĭĭúé òèèüĭ ĭ ááññĭüñèáĭĭé æáñòĭèĭñòè èĭèáèçèòèè è ĭ òĭĭ

120) «Çaiîē» (Āāēāāāīā). Ēāðāāīðēy 05. Īðāēðē-āñēē áóēāāēūīāy yēðāīēçāðēy ðīīāīā Ōðāīñā Ēāðēē. Īī íāēīðīðūē ĩāðāīīñ āēðā &ndash; yōī āīīēīūāīēā ðāīīē, íóīēīçīīē, āāçēē-īīē ñēēū áúðēy, ðī çāāñū ñīūñē íāñēīēūēī «çāçāīēyāðñy».

121) «Ēīñðēīēò» (Āæīī Ōāððāēðāóá). Ēāðāāīðēy 07. Ēññēāāīāðāēū ĩðēīāðīā ñōīāēò ñ óīā ē óāēāāð ñāñēīēūēī ĩðīðēēīā, ĩñēē òī ēāæāðñy āāçōīūī? Īóīñāīēy āāðō āīēðīðīā ĩñðāīāīīī ĩāðāçīāyð ò ñīñðīyīēy «īāðēāīð &ndash; āīēðīð» ē «ó-ēðāēū &ndash;

122) «Ēðēēē ē ðāīīð» (Ēīāīāð Āāðāīāī). Ēāðāāīðēy 09. Ōēēūī, çā ēñēēp-āīēāī ĩāðāīē ē ĩññēāāīāē ñōāīū, ñāāēāī ðīēūēī ā ððāð ð āāçōīēā. Āāēñðāēā ĩðīēñðīāēò ā ĩñīāīyēā, āāā æēāáð ððē ñāñððū. Īāīā ēç ĩēð ĩāðīāēðñy ĩðē ñīāððē, āāā āððāēā ēpðī íāīāāēyū

123) «Ēóá».

124) «Ēóá 2».

125) «Ēóá íīēū».

126) «Īāðāāðēðēē» (Āāðā Ōēðēēīāā). Ēāðāāīðēy 06. ßðēī, ñðēēūīī, ēððāðēīīāēūīī. «xðī, āñēē ĩū áóāāī ĩēīðēlē?» - āīāīðēð ĩāīā

127) «Īā-ðāðāēē» (Āāðīāðāī Āāððāēó-ē). Ēāðāāīðēy 07. Ýðīðē-āñēāy āðāīā íā ĩñāīāīæāāīīē -óāñðāāīīñðē.

128) «Īāñðāð ē ĩāðāāðēðā» (Īāððīāē-). Ēāðāāīðēy 04. Ī-āīū ñēāāy yēðāīēçāðēy āāññīāððōīīāī ðīīāīā, íāīīēīāpñyāy ēóāīē.

129) «Īēññēñēīē ā ĩāīā» (Āēāī Īāðēāð) Ēāðāāīðēy 07. Āāā āāāīðā ŌĀĐ ĩññēāīū ā ĩāēī ēç pæīūð ððāðīā ðāññēāāīāāðū óāēēñðāī ēīðīāēā. Īðāāñðīēð ĩ-āīū ðyæāēīā ĩðīðēāīñðīyīēā, ā ēīðīðīī ĩāāī çāáúðū íā ĩāðāīē-āīēyð çāēīā.

130) «Īīēīð āāāūī» (Īðāēāð Āāóðā). Ēāðāāīðēy 07,5. Ōēēūī ñīyð ĩā ĩñīīāā ðāāēūīūð ĩðīðīēīēīā ēīēāēçēðēē, çāñðāāēyðñēð ĩīyðū ēīñððāīē. Āāæā ñāyūāīēē, ĩūðāpñēēñy ĩðīðēāīñðīyðū āāçōīēp, ĩīāāāāð ĩā ĩīēīð ĩāūāē ĩāðāīēē.

131) «Īāīāðāðēīññū» (Īēðāyēū Ōāēīāēā). Ēāðāāīðēy 06. Ōēēūī ñīðāāāāēēāī ĩðēçīāī ñāīūī æāññōīēēī ā ēñðīðēē ēēīī. Āāī āāēñðā ĩāñēēēā, ĩðīī ĩāñēīēūēī ēāāāēūīūð ēāāðīā. Āīāīðyð, -ðī ĩyāēāīēā yōīāī ðēēūīā íā ðēðīēīī yēðāīā ñīðīāīðēðīāāēī íāāēāāīīðp āīēīð

132) «Īīæ ā āīāā» (Đīīāī Īīēāīñēēē). Ēāðāāīðēy 07,5. Ōðēēēāð ēēē āðāīā &ndash; ēāē ĩōāīēāāðū yōīð ðēēūī? Đāññīāððēāāðū ē āñðū æēçīū &ndash; íāīāēññōīūē ĩēð āēāñðē Īðōīā?

133) «Īāð» (Øēāīāīðð). Ēāðāāīðēy 05. Çāīyðīāy ēñðīðēy ĩ -āēīāāēā, ñðāāðēī āīñīēðāðāēāī ĩīāðīñðēīā ē āāðāē ā yēēðīī ĩāēēñð

134) «Īðāēū āēy -óæāñððāīðāā» (Āīðīēī Īāððā). Ēāðāāīðēy 05. Ēñðīðēy ĩāīīāī óāēēñðāā. Īāðð Āóāāð ĩðēāçæāāð ā Īðāēū «Īēð

135) «Īðāçāīēē ñāyðīāī Þðāāīā». Ēāðāāīðēy 07. Āāēēēīēāīīāy ēīīāāēy ððēāðāðūð āīāīā, ĩðāāīñðīāīī āūñīāēāpñyāy ĩðāāū ðāðēā āūāīāīāā, -āī āúðū āðāāēðāēāī āāīēīā.

136) «Īðāçðāīēā» (Æāī Ēpē Āīāāð). Ēāðāāīðēy 06. Īāēī ēç ēó-ðēð ðēēūīīā Āīāāðā ĩ ēēīī, æēçīē ē ĩð-óæāāīēē.

137) «Đāāāīē Đīçīāðē» (Đīīāī Īīēāīñēēē). Ēāðāāīðēy 07. Đīçīāðē &ndash; ĩðēīāðīāy ēāðīēē-ēā, óāāæāāīīāy, -ðī ā, íóæ ĩðēīāāē ēāē áóððī ĩīāðāāðæāy ā, āūāīāū. Īī ĩīæāð ēē Āūyāīē ĩðēīāñðē ā æāððāð ñāīāāī ñūīā&hellip;

138) «Đāæēññāð Āīāðāē Ōāðēīāñēēē» (Īēðāēē Ēāūēēīāñēēē). Āīā ēāðāāīðēē. Āīēóīāíðāēūīūē ðēēūī ĩā ĩīæāð āúðū āīāñāī ĩē ā Ōāðēīāñēēīāī. Āīēóīāíðāēūīūā ēāāðū ñī ñūāīīē «Æāððāīīðēīīðāīēy».

139) «Ñέóαà» (Έίóaè). Έαòάαίðέγ 06. Õðάαέέñíè-áñéαγ ìðèò-à ì òñ, éαé ñέóαà ñòáñíáèòñγ òíçγέñí, ðαçðóøàγ æέçíú ñáñáíó áñ

140) «Ñòèáìàòà» (Ðóíáðò Óγíðáέò). Έαòάαίðέγ 07. Õέèùì íà-εíááòñγ ñ òñáí, ÷òí àαέάέαγ ìò ðáέέáέíçíé æέçíè æáíùέíà ñòáñíá &ndash; áñέαáí ðáññέάáñíáòò ÿòí ááéí. Ðáññέάáñíáέά ññáñíáèò ááí é ñòðáñíúì òαέíàì æέçíè è ñíáðòè, ìèððúòèά έíòìðúò ñññíá ìðέíγòí á çáááò, éáí ááí ìðέíγòèά ñçíá-ááò ðαçðóøáíέά ñññíá òáðéαè.

141) «Ñòðàòάáέγ ñáóéα» (Ááðíáðáí Ááðòáέò-÷-è). Έαòάαίðέγ 08. Ñúí ìðéαçæááò, ÷òíáú ñáέòè óáέέò ìòòà. Ðáαè èñòέíú è ìòìú áúέí ìðάáññíéñæèò&hellip;

142) «Ñòðàò ñúááááò áóòó» (Ðαέíáð Ááðíáð Õáñáέíááð). Έαòάαίðέγ 08. Íáéí èç ñáìúò øñèèðóðúèò ðèèùìñá Õáñáέíááðà ì έρá

143) «Íñè ñí-è ìðáèðáñíáá ààøèò áíáέ» (Áíæáé Αέóέááñéèé). Έαòάαίðέγ 08. Έçέρáέáíáγ òáìà Áíæáγ Αέóέááñéíáí &ndash; έρ áñòðá-ááò ñòðáñíòρ áááóøέò, ðááíòáρúòρ á εάέñí-òí ññèðèòè-áñéñí ðíó á εά-áñòáá ñáέòíá-øáðèàòáíá. Έò έρáíáú ññíæá ñá ñ

144) «Íááðæèìáγ» (Áíæáé Αέóέááñéèé). Έαòάαίðέγ 09. Ìðááññòíáíúέ èèñññòìñááðí, íà-εíáρúèéñγ éαé ñáέíáðáìà è çáέáí-εάáρ ñáúáðúááíέά ññèáñá Έέí-à, ññéáññéíáí è ñññáèò áðóáέò ðáæèññáðíá.

145) «Õðáòúγ ÷-áñòú ñí-è» (Áíæáé Αέóέááñéèé). Έαòάαίðέγ 09. Áðíðáγ ìèðíáγ áñέíá. Ááέíñòááñíúέ ñññíá ìðñéíðìèòúñγ &ndas

146) «Íá Ñáðááðγñé ñέáíáòá» (Áíæáé Αέóέááñéèé). Έαòάαίðέγ 09. Ðáññέαçàòú ÿòíò óáέáèòáέúíúέ ðèèùì ìðñòí ñááíçíñéñí, áá ÿέñíááèòèè çáñέγíá, &ndash; ÿòí èðéáñá çáðèáéñí çáñíé ÿáñέρòèè. Ìááέáñí, ñí ááðñí ñú ññáðóæááññγ á èçúñéáñíá ññáðáíέá ñέíáñéñí èñòìðèè èέíí.

147) «Áèááñíá &ndash; έρáèòú» (Áíæáé Αέóέááñéèé). Έαòάαίðέγ 08.

148) «Ááðñíñòú» (Áíæáé Αέóέááñéèé). Έαòάαίðέγ 08. Áúá ñáíá èñòíðέγ έρááè-ááñíèè.

149) «Á ìðñέñí áñáò á ñáðéáíáááá» (Áέáí Ðáíá). Έαòάαίðέγ 09. Õέèùì-ñññáèááíέá? Õέèùì-Ááðáí, ááá ññéαçáí ìèð ñáæáò æέçíúρ

150) «Έóðèòúñá έóðèòú» (Áέáí Ðáíá).

151) «Õèðñéìà &ndash; έρáíáú ññγ» (Áέáí Ðáíá). Έαòάαίðέγ 08. Õέèùì ì ððááááèè Õèðñéìú ñññéá àòñññáí óááðà.

152) «Ñòàáèñéè» (Áέáí Ðáíá).

153) «Íñòáèùáέγ» (Áíáðáé Õáðéíáñéèé). Έαòάαίðέγ 09. Ááέñòáèá ðèèùìá ìðñéñòñáèò á Έòáèèè, ááá áέááñíúέ ááðñé, èçó-áγ ñ èíòìðúέ ñúòááòñγ ññáñòè ÷áέñáá-áñòáí, ñáðáíáñγ áñðñúòρ ñáá-ó ÷áðáç ááññáéí. Íáðáç ñáέññéíáí ÷áέñááèá ñí ñáá-ñé óέαçúáááò

154) «Ññéγðèñ» (Áíáðáé Õáðéíáñéèé). Έαòάαίðέγ 10. Ýèðáñέçáòéγ òáíòáñòè-áñéñáí ðñíáíá Έáíá. Ññéγðèñ &ndash; ñññéγúèè ñèðúòí á ñáìúò ááέáèèò óáñéèáò áóøè. Έ εάæáúè èç ÷έáñíá ÿέññááèòèè ñέαçúáááòñγ ñááèíá ñ ññáíé.

155) «Áíáðáé Ðóáέáá: Ñòðáñòè ñí Áíáðáρ» (Áíáðáé Õáðéíáñéèé). Έαòάαίðέγ 08. Áèááñíúέ ááðñé ðèèùìá &ndash; éáááñááðñíúέ è

156) «Ñáγòáγ Έðíáú» (Áέáðáíáðí Õñáíðíáñéèé). Έαòάαίðέγ 10. Ìòðññáρúèè ðèèùì, ñññíèçáñíúέ áñññòè-áñéèèè è áèòèìè-áñéèèè ñáðáóáíéγ ñááγ. Õáíòñí ááçðóéñé ñáòáðè ìðááðáúááò ááí á çáέññéèéá éááè áðáðá è çáñòááéγáò óáέááòú æáíúέí. Õñéùéí áááñ-έáæáúέ ñέíáñé.

157) «Ñáyùáííáy Áíòà» (Àέάòáíáðí Õíáíðíáñέέé). Έαòááíðέγ 10. Άάεíñòááííúé çà áñþ εñòíðεþ òέéùí, íðáòáíáòþúέé íà έέεþñòòέ εíòíðúέ òáé ðíòíæ íà Õðέñòà &ndash; έþάέíáy εάáy Þíáá, Έðíóέé è αέòéíέéíá), è çáέáí-έάááòñý ðáñòúáñòάέáíέáí τεáíáò è áíñ

158) «Έòíò» (Àέάòáíáðí Õíáíðíáñέέé). Έαòááíðέγ 10. Άέòéíε-áñέí-òðέñòέáíñέáy áðáíà ñíáñáíέγ, ñíáðòé è Àðíáááááííá, áðáíá çíáþúέò òáέíú áá-íñòé. Íí áñá áñòú έέεþçέγ, è íáέáçáíέá çà áðáò &ndash; ñíáðòú. Á ðíòí, ðíòí &ndash; ááðçέáy ðíòúòéá ñíáάέ

159) «Òáíáí è Έέç» (Àέάòáíáðí Õíáíðíáñέέé). Έαòááíðέγ 08. Íá íòòé á Õáð ñíáòáþòñý áñá ðááðááú. Ñòðáííúé íòòú, ñòðáíáy ò

160) «Áέááíú» (Àέάòáíáðí Õíáíðíáñέέé). Έαòááíðέγ 05. Íáíæάááíí ñέááúé òέéùí ááέέέíáí ñþðááέέñòά è íááá. Áíçííæíí, γòí íá

161) «Ííòέòéòáéù ðááóáé» (Àέάòáíáðí Õíáíðíáñέέé). Έαòááíðέγ 09. Õέéùí ííæíí íáçááòú ñþðááέέñòé-áñέíé íáέíáðáííé έέé ñþ ùááðí ñáááðέάááò ñáíé òέéùí ñέðúòúíé ñέíáíέáíé, ðíγúíúíé òíέùέí òííò, έóí òάέóáέέñý á íááðá íαóóøέé αέòéíέé.

162) «Íñέáááíáá Õáíáí á Ìáðέæá» (Ááðíáðáí Ááðòáέó-÷-é). Έαòááíðέγ 08. Ñέáíááέúíúé γðíòé-áñέέé òέéùí. Íòíñáíέγ, ááá ááðí

163) «Íááí íáá Ááðέέíí» (Àέí Ááíááðñ). Έαòááíðέγ 09. Ííæáέóέ, έó-øέé òέéùí Áέíá Ááíááðñá. Áíááé ñíòðέò íá áíðíá ñ áúñíòú έþάáé. Έ ñíæάέáíέþ, ñþæáò íá Áíááέá, íáðáòáþùáí íέíòú, óæá áááíí çáòáðò ááñýòέíí ðέíáέέíá è íáðíáέé, íí íááí íðέçíáòú, ÷-òí ò

164) «Òáé ááέáέí, òáé áέέçέí» (Àέí Ááíááðñ). Έαòááíðέγ 09. Íðíáíέæáíέá «Íááá íáá Ááðέέíí», εíòíðíá íá òñòóíááò íáðáíé ÷áñ

165) «Òíέέí Άá» (Àέí Ááíááðñ). Έαòááíðέγ 06. Έíòáðáñíúé áçáéγá íá Þíííέþ. Þíííέγ, ñòááøáy çááέñέííé ðò έáðú, Þíííέγ, òòðáòé

166) «Έíæííá ááέæáíέá» (Àέí Ááíááðñ). Έαòááíðέγ 08. Í-áíú ñòðáííúé òέéùí íá íáέíí-áñòáá á òíέíá. Ìέñáòáέú, æέáóúέé ñðááέ Ìòðýñáþùáy, òíέíé óέíáέíáy ííòέá áóòá ìέðá Ááðíáíá Ááññá έέé Õííáñá Ìáííá.

167) «Íòáέú «Ìέέέέíí áíέέáðíá» (Àέí Ááíááðñ). Έαòááíðέγ 08. Ìέð íòáέγ «Ìέέέέíí áíέέáðíá» - γòí ìέð áááíýέíá, áíðíá è ðáñòóííé έáóúáá ðò æáíúέíú.

168) «Έέóá Άέñòá» (Àέí Ááíááðñ). Έαòááíðέγ 06. Έóάέíñέέé ðáñòέááέú, εíòíðúέ ðíòíáέò áæááíáíí. Ìíðá, ñíέíóá, æáðέέá έóά έέεþñòáòέγ 19áí áðέáíá. Õíòγ íá ííé ñóáúáέòέáíúé áçáéγá, òέéùí íáñέíεúέí çáòýíóò.

169) «Áέέñá á áíðíááò» (Àέí Ááíááðñ). Έαòááíðέγ 06. Αέççíáíáy εñòíðέγ í òíí, έáé áíέáþ ñóáúáú á íáííé òíðýæέá íεáçáέέñú íá έñέáíέé, ðíέñέó ááíðíááíέγ, à òáέæá áá-íúí ðíòúòέáí ñíáάέíέòú æέçíú è òáíð-áñòáí.

170) «Έέòáέñέáy íáέññáy» (Áííá Έáð Άáέ).

171) «Áíé ááçóíñòá» (Áííá Έáð Άáέ).

172) «Ííέá áúñúòáþò ñέáçú» (Áííá Έáð Άáέ).

173) «Έþáíáííá íáñòðíáíέá» (Áííá Έáð Άáέ).

174) «Ìááøέá áíááέú» (Áííá Έáð Άáέ).

175) «Ñóíáðέé έááyíúò íέíð» (Άάé Ìááέí). Έαòááíðέγ 06. Ííæáέóέ, γòíò òέéùí ííæíí íáçááòú áúá íáíέí ðέíáðíí ñþðááέέñòé-áñέ

- 176) «Ñέαçέέ αίνιτέòαέÿ Άείιέ» (Άάέ Ιάάεί). Έαòάαίðέÿ 06. Ιñòιιááðίεñòñέáÿ ιαðίáέÿ Ιά áιòε÷-áñέέé òέέÿι, έίòιðúé áíá÷-άέá á
- 177) «Äðàέóέá» (Άάέ Ιάάεί).
- 178) «Ìáðòááò» (Άæέι Άæàðιόø). Έαòάαίðέÿ 09. Ιñ ááέιíáòøíιíò ιíáίεð áñáò έέιíòáίέòáέáé, έó÷-øέé òέέÿι Άæέιá Άæàðιόøá çá ñέíðáá.
- 179) «Έίòá è Ñέááðáòú» (Άæέι Άæàðιόø). Έαòάαίðέÿ 06 (á ιñæáò 08). Ιáñέιέÿέι óιíúð è áέóáίέι æέçíáίíúð ιíááέé, ááðίé έίòιðúé
- 180) «Ñέιíáίíúá òááòú» (Άæέι Άæàðιόø). Έαòάαίðέÿ 06. Ñòáðúé Άίí Æέóáι ιúòááòñÿ ιáέòé ñáíááι ñúíá, ιí ι÷-áðááé ιáááúáÿ ñáíé
- 181) «Íáñ-ιðέçðáé» (Άæέι Άæàðιόø). Έαòάαίðέÿ 05. Óέέÿι í òáέιòðáίέòáέá ιàòέιçé, áέóáίέι áíñιðέιÿáøáι έίááέñ áóñέáι. Ιí ιñá
- 182) «Íí÷-ú ιá çáιέá» (Άæέι Άæàðιόø). Έαòάαίðέÿ 08. Ιñ÷-áðé Άæàðιόøá òáðáέòáðáί è çááñú: ιðíñòúá έñòιðέé èç æέçίé, ιñòááé
- 183) «Áίέáá ñòðáίíι, ÷áι á ðáð» (Άæέι Άæàðιόø).
- 184) «Áíá çáέίíá» (Άæέι Άæàðιόø).
- 185) «Ááøáίñòáι» (Άάάέá Έðίíáíááðá).
- 186) «Íáñááéá» (Άÿáέá Έðίíáíááðá).
- 187) «Ñáÿçáίíúá ιáñιáðòú» (Άÿáέá Έðίíáíááðá).
- 188) «Íáðòááÿ çίá» (Άÿáέá Έðίíáíááðá). Έαòάαίðέÿ 06. Άáñúíá ιáίέιòáÿ ÿέðáíεçáòéÿ ðííáíá Ñòέááíá Έέίáá. Άέááίúé ááðίé &ñò ìέðίáòð áίέίó.
- 189) «Ñέáíáðú» (Άÿáέá Έðίíáíááðá). Έαòάαίðέÿ 06. Ñέáíáðú &ndash; ÿòι ιíáúé áéá έðááé, á ñíááðøáίñòáá áέáááðúέò òáέáέé
- 190) «Ñóáιðíáé» (Άÿáέá Έðίíáíááðá).
- 191) «Íñíáð á Ιòáέá» (Άÿáέá Έέι÷).
- 192) «Íðíñòáÿ έñòιðέÿ» (Άÿáέá Έέι÷). Έαòάαίðέÿ 08. Ιðíñòáÿ έñòιðέÿ í ñòáðέéá, έίòιðúé ιíáòáé è çáðáíðááøáιό áðóáó ιññιòðáá έíιíáίñέðóáòñÿ ñáιúι ιíέιúι ñιíðέέιñíááίέáι ñ æέçíúð.
- 193) «Øíññá á ιέέóáá» (Άÿáέá Έέι÷). Έαòάαίðέÿ 08. Ñ ÿòιáí òέέÿιá ιá÷-έíááòñÿ Έέι÷ òáέίé, έáέέι ιú ááι çíááι. Ñ έéáññé÷-áñέίé &ndash; ιú ιíááááι á ñòðáίííá, ñóíðá÷-ííá ιíááñòáíááίέá ιáæáò ñíι è ÿáúð.
- 194) «Έίáòñòðέáέÿúíáÿ ñέιòίέÿ» (Άÿáέá Έέι÷).
- 195) «Óáέι Ιέέñ &ndash; Ιáííú éáé ñι ιίίé» (Άÿáέá Έέι÷). Έαòάαίðέÿ 08.

196) «Άίτíáíτíεáñoèè» (Άÿάεά Έεί÷). Έαòάáíðéÿ 08. Ðáññέáçúáàòü òáεéá òέéüíü &ndash; ÿòí áñá ðááíí ÷òí ðáññέáçúáàòü ñíü.

197) «Άέέεά ñáðäòáì» (Άÿάεά Έεί÷). Έαòάáíðéÿ 07. Óέéüí í ñòðáñoè, ñíàòáðþáé áñá áðáíεòü, í áíðüáá çà ñáíáíáó, έíòíðáÿ íá

198) «Άþíá» (Άÿάεά Έεί÷). Έαòάáíðéÿ 05, à òí ε 04. Íτæáέóé, ááέíñòááííúέ íðíááέüíúέ òέéüí Έεί÷-à. Ýέðáíεçáòéÿ έίεáε Óðÿίέá àñíúøέé εάçáðá.

199) «Ìáέòíεáíá Áðáéá» (Άÿάεά Έεί÷). Έαòάáíðéÿ 08. Íðááíñέááίέé òέéüí Άÿάεά Έεί÷-à, ááá εñέóññòáí ðáæεññáðá áíááááíí Óáέáεòáέüíúέ òέéüí, íáðáááðþéé áüðáíεá óæáñá, íðέðíáó έίòíðíáí íááίçíæíí áüðáçéòü ñέíááíε.

200) «xáέíááé-Ñέíí» (Άÿάεά Έεί÷). Έαòάáíðéÿ 06. Έñòíðéÿ í ÷áέíááéá, áíέüííí í÷áíú ðááέίέ áíεáçíüþ, íáðáέáðþáé ááí íá íτæέçíá

201) Έίðíòέñíáòðáæέé Άÿάεά Έεί÷-à. Έαòάáíðéÿ 08. Βðéí, íáíáú÷íí, íóááðþá. Óí εé ñíü íáðáòáðò íέíòü, òí εé íü íííááááí á ñííáεá

202) «Áíóòðáííÿÿ έííáðéÿ» (Άÿάεά Έεί÷). Έαòάáíðéÿ 09. Íñέááίέé òέéüí ááέέέíáí ìáñòáðá, áááøááí ñέíáí áíέüøá íέέíááá íá ñíέ ñííáέááίέÿ íò εáðü. Ááá ñíí, ááá òέéüí, ááá ðááέüííñòü? Ñέíέü íέíòíá áðáíεòá ìáæáó áεòáðíí ε ðíέüþ, έíòíðóþ íí εáðáòò? Áíáðá

203) «Íðé÷-áñoèá» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 09. Ñáÿüáíίέé, έíòíðúέ εáæáúέ ááíü ñέóæεò ìáññó. Íòáðÿáøéé ááðó ñáÿüáíίέé óñòáé æεòü.

204) «Áíεøááίáÿ òέáέòá» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 05. Ýέðáíεçáòéÿ íóçúέáέüííé ñέáçéé Ìòáððá.

205) «Έáòí ñ Ííέέίέ» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 05. Íáέí εç ðáíίεò òέéüííá Ááðáíáíá, ááá íí òíέüέí íáðáòáòò ñáíé ñòέéü. Ááðí òíæá.

206) «Ìíε÷-áíεá» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 09. Ááá ñáñòòü çà íέíáíε ññíáíÿéá. Íáíá &ndash; ííέíáÿ ñέé ε æεçíé, íáñέáæááðþá &ndash; áíέíá. Áíέíá, í έíòíðíé íé÷-ááí íá εçááñoíí. Íáέí εç óáð òέéüííá, ááá ñέíáá íí÷-òé íá íóæíü, à ááέñòáéÿ ε áçáέÿáü áíáíðÿò

207) «Ñòüá» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 09. Óέéüí, á έíòíðíí áέááíúέ ááðíé &ndash; áíέíá. Áíέíá, εεøáíáÿ εέòá. Áíέíá, á έíòíð &ndash; áñá ðááíí íðέááðñÿ íáòíðÿòü íáíé ε òá æá εáçáííúá ñέíáá. Áíέíá, έíòíðáÿ ááέááò ÷áέíááéá çááðáí, à έíáéá òέáέέεçáç

208) «Ñááüíáÿ íá÷-áòü» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 09. Έíáííí ñ ÿòíáí òέéüíá íü ñíááòóáí íá÷-έíáòü ñáíá çíáέíñòáí ñ íεðíí Ááðá

209) «Έέòí» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 09. Óέéüí í òíέóñíέéá, íðέáòááøáí á áíðíá. Í òíí, εáé íεð εñέóññòáá ñíááέíÿáòñÿ ñ ðá

210) «Óáíίé ε Áέáεñáíáð» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 06. Áüá íáíá εέεþñòðáòéÿ áíóòðáííááí íðíòεáíñòíÿίέÿ ñúíá ε íòòá, ááá í

211) «Çáíεÿíé÷-íúá ííéÿ» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 09. Áέááíúέ ááðíé òέéüíá &ndash; íðíðáññíð, áñííέíááò ñáíá ááòñòáí ε íü

212) «xáñ Áíέέá» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 09. Óέéüí, ñέíέüçÿüέé á íáííí øááá íò òέéüíá óæáñíá, íí, íí ñóòé, ááέέéáÿ òáíðá &ndash; ááííέðíá, áüñáñüááðþéò æεçíü.

213) «Íáðñííá» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 09. Íáðñííá &ndash; òáðíέí þíáέáíñέíé íñέòíέíáéé, έíáðþéé óçέíá çíá÷-áíεá: ÷-áñòü ε έñòέííá ß, ñæáòíá íáíέí÷-έáíε øáέóóé. Áñέé íü çíááí ÿòí, òí ááç òðóáá ííέíáí íðέðíáó áçáέííòíóíáíέÿ ááóð æáíúέí, ííέáçáííóþ á ÿ

214) «Ñáðáááíáá» (Έίáíáð Ááðáíáí). Έαòάáíðéÿ 09. Íñέááίέé òέéüí ááέέέíáí ðáæεññáðá íá íòíðáíéÿò íòòá ε áí÷-áðé. Άñòü òíε



234) «Νίòíóíúέ ίαúάέò αάέαίέέ» (Έóέεί Άóίρýέü). Έαòάáíðέγ 05. Νþððάαέέñòè-áñέáy èñòíðέγ í áá-ίí óñέίέüçáþúάέ òò ñíáέáç

235) «Áάέüá ίí-έ» (Έóέεί Άέñέίíòè). Έαòάáíðέγ 05. Ýέðáíεçαòέγ ðíáíá Άíñòíááñέíáí.

236) «Έάííàðá» (Έóέεί Άέñέίíòè). Έαòάáíðέγ 06. Έñòíðέγ èòáέüýíñέíáí àðέñòíέðáòà, òðέáúέøááí ñòíýòü ίáá áñýέίέ ñòáàòέίέ

237) «Íááðæέíñòü» (Έóέεί Άέñέίíòè). Έαòάáíðέγ 04. Άúά ίáíá ááðñέγ ñòááøáέ óæá ááññíáðòííέ óáíü «Íí-òáέüíí áñáááá çáíίέ

238) «Νáíáέίúέ ñðòðáò á εíóáðúάðá» (Έóέεί Άέñέίíòè). Έαòάáíðέγ 06. Óέέüí í òðááááέέ ίáέίίέíáí -áέίááέá, εíòíðúέ ίóñòέέ á

239) «Άέάάέü Áíáíá» (Έóέεί Άέñέίíòè). Έαòάáíðέγ 08. Óέέüí ññíááí ίá ðááέüíüð ñíáúòέγò óίε-òíæáίέγ áεòéáðíáñέίέ áέáñòüü èñòíðè-áñέίέ áðáίίε ñέðúáááðñý óίίέáy ññέóίίίáέγ &ndash; Άέñέίíòè ñίεαçúáááò, éáé εáðáy ίá áíóóðέñáíáέίúó εííóέέέòáð è í

240) «Έþááέá» (Έóέεί Άέñέίíòè). Έαòάáíðέγ 08. Óέέüí í òðááááέέ εíðίέγ Έþááέáá, òðεçáíáííáí ñòíáñøááøέí. Έέáññέ-áñέáy ò ñáí Έíðίέü. Íí ááæá ýòí ίá ñíæáò ñíáñòè ίáñòáíááðòííáí -áέίááέá òò éðáòá.

241) «Ðíέέí è ááí áðáòüý» (Έóέεί Άέñέίíòè).

242) «Áóðíáy έðíáú» (Έáí Έáððáέñ).

243) «Ííεá Ó» (Έáí Έáððáέñ).

244) «Íáðáíü áñòðáòέέ áááóøέó» (Έáí Έáððáέñ).

245) «Έþáíáίέέέ ñ ίíáíáí ίíñòá» (Έáí Έáððáέñ).

246) «Áíááέéü» (Έáðñ Óίí Óðέáð). Έαòάáíðέγ 08. Óέέüí ñááέáí á ýñòáòέéá óááòðáέüíίέ ññòáíáέέé Áðáðòá. Áí-ü áέááííáí ááí áέáñòíέíñòü. Íí çáíþò èé ίίέ áñ, á òðááááðέέé Áðíááááíá?

247) «Ýíεááίέγ» (Έáðñ Óίí Óðέáð). Έαòάáíðέγ 08. Νòðáííúέ óέέüí-íðέò-á í óíí, éáé óáíðáçέγ ñòáííáεòñý ðááέüííñòüþ. χóíá, áç

248) «Ðáññáέáy áíέíü» (Έáðñ Óίí Óðέáð). Έαòάáíðέγ 04. Νέέøέíí ððέñòéáíñέέé óέέüí í æáíúέíá, ðαçáíááðéááþúáé ñ áíáíí è ñ

249) «Íáááy» (Έáðñ Óίí Óðέáð). Έαòάáíðέγ 09. Ííñέááίέá áέέíðáú ίεòá í ßñííá è Íáááá. Óáέáεòáέüíáy, óίίέáy, ñíááðøáíáy ññò

250) «Έáέíòü» (Έáðñ Óίí Óðέáð). Έαòάáíðέγ 07. Óέέüí í ðááέéáέüíίέ óíðíá òðíóáñòá &ndash; ñíçáíáðáέüíίέ èíεòáòέé ñíááááίέγ

251) «Óáíóóþúáy á óáííóá» (Έáðñ Óίí Óðέáð). Έαòάáíðέγ 04. Νáíòέíáíóáέüíáy, ñέαçíáúæèíáòáέüíáy èñòíðέγ í ñέáííóúáé æáíü

252) «Íáíááðέáé» (Έáðñ Óίí Óðέáð).

253) «Çááðέéñέé Ííέíó» (Íεéáέüáíæáέí Áíóίίέίίέ). Έαòάáíðέγ 07,5. Óέέüí í ñòóááíòá, εíòíðúέ ðáøέé ίáðáέóè òò ñέíá è ááέó. Ó ñóúáñòáíáίέγ. Óέέüí í áúòíáá çá ñóúáñòáóþúéá áðáίέóü. Óέέüí í Άέίίέñá, ðαçíðááíííí óεòáíáíε ñέñòáíü. Óέέüí í -έñòíí ýçü-á éíέίίέé óέίίε ðαçðáøέéá Áíóίίέίίέ ñίέíáòü ñáíε ñáέñòáέüíüá ίεñòáðέé ίá ίóέðúóíí áíçáóóá ίóñòúίέ.

254) «Íí-ú» (lèèáèüáíæáèí Áíóííéííè). Éaðàáíðèy 08. Òèèüí í ÷áðííé íí÷è áóøè, èíòíðáy ìðèóíáèð íáíæèááíí è íá ìñòáàèyáð ìíñéá ìóñòíðó, ðáçðáñòàðyáèñý èç íèð ñàìèð.

255) «Çà íáèèèàè» (lèèáèüáíæáèí Áíóííéííè). Éaðàáíðèy 06. Ííñéááíéè òèèüí áàèèèíáí ðáæèññáðà í íáñèíèüèèð èñòíðèyð èðáá

256) «Éðáñíáy ìóñòóíy» (lèèáèüáíæáèí Áíóííéííè). Éaðàáíðèy 08. Āèááíáy ááðíèy - æáá íñóóáñòááííáí ìðííüøéáííèè, ÷áé çá

257) «Óíðíóááèè÷áíèá» (lèèáèüáíæáèí Áíóííéííè). Éaðàáíðèy 06.

258) «Íðèèèð÷áíèá» (lèèáèüáíæáèí Áíóííéííè). Éaðàáíðèy 05. Òàè óæ ìíèó÷èèíñü, ÷ðí á ìñáñíé ìðñèíé ìðíáóéèá íá áíñ÷èðáèèñü

259) «Çàòíáíèá» (lèèáèüáíæáèí Áíóííéííè). Éaðàáíðèy 05. Íá ñàìüé ñèèüíüé òèèüí áàèèèíáí ìáñòáðà.

260) «Àìáááóñ» (lèèíø Óíðíáí). Éaðàáíðèy 08. Èñòíðèy ìíòáðòà è Ñàèüáðè, ðáññèáçáíáy Ñàèüáðè. xóí æá ñááèèí Ñàèüáðè ó

261) «Āàèüííá» (lèèíø Óíðíáí). Éaðàáíðèy 07. Íðèáèíáèüííá ìðí÷òáíèá íáèíááà ñèáíáàèüííáí ðííáíá «Ííáñíüá ñáyçè». Āáíðóíáüá èñ

262) «xáèíááè íá èóíá» (lèèíø Óíðíáí). Éaðàáíðèy 07. Èñòíðèy æèçíè è ñíáðòè ìáííáí èç ñàìüð ñèáíáàèüíüð èíèèíá Áíáðèèè.

263) «Āàè ìíæáðíüð» (lèèíø Óíðíáí).

264) «Íáðíá ìðíðèá Èáððè Óèèíòá» (lèèíø Óíðíáí). Éaðàáíðèy 07. Èñòíðèy æèçíè áàèèèíáí ìðíííááíáòà Èáððè Óèèíòá, èíòíðüé á

265) «Íðíèááðy íáá áíáçáíí èóèóøèè» (lèèíø Óíðíáí). Éaðàáíðèy 07. Āèááíüé ááðíé, èçááñòíüé çááááíèè è ìðíáíèáòíð, áíáñóí òðò ìñèðóøèá ìíæáð ìèáçáòüñý áíðáçáí ñòðáøíáá, ÷áí òðòüíá. Óèèüí, íáèíááà ñòááøèè ìáíèðáñòíí áíòèíñèðèáððè÷áñèíáí áàèæáíèy.

266) «Ííáíðíð» (lèèááð Ñòíóí).

267) «Āááðè» (lèèááð Ñòíóí) Éaðàáíðèy 07. Óèèüí í ñóáüáá áàèèèíáí ìíyòá, íóçüèáíòà è áóíòáðy Āæèà ìððèññíá, ìíñèááíáé ñ

268) «Íðèðíæááííüá óáèèóü» (lèèááð Ñòíóí). Éaðàáíðèy 07. Āáçóííüé ìíñòííááðíèñòñèè èíèèáæ èç íóèüòèíèèèáòèè, áíèóíáíòáò áíáñá íá òàè èáááèüíü, èáè òíðáèíñü áü íáúáàðáèyí. Íðááíñííáíáy ìíáðáòíðñèáy ðááíòá. Ē ñ÷áñòüð, lèèááð Ñòíóí èçíáíèè íááyç-

269) «Āçáíá» (lèèááð Ñòíóí). Éaðàáíðèy 06. Ó÷áñòíèè áíááüð áàèñòáèè áí Āüáòíáíá lèèááð Ñòíóí ñíèíááð òèèüí, èíòíðüé ááç á

270) «Āèíí Éáííááè: áüñòðáèü á Āàèèáñá» (lèèááð Ñòíóí) (áíèóíáíòáèèñòèèá íá èíááð èàðááíðèé). Āüá íáíá ìíüòèá ìàáàðèüí í

271) «Āðáæááíèí Éáéí» (lèñíí Óýèñ). Éaðàáíðèy 08. Óíèðáy, èçááñòíüé ìááíàð ìðáññü ìðíèçííñèð áñááí íáíí ñèíáí &ndash; «ðíçíá èáíèá áíññòáíááèèáòüñý æèçíü ìáíáòà ñí ñáíèèè áçèáòáè è ìáááíèyè.

272) «Íðíðáññ» (lèñíí Óýèñ). Éaðàáíðèy 08. «Íðíðáññ» lèñííá Óýèñá ìñòááðñý èó÷áé ýèðáíèçáòèèá ááññíáðòííáí ðííáíá Óðáíñ

273) «Óðáòèè ÷áèíááè» (lèñíí Óýèñ). Éaðàáíðèy 06. Í÷áíü èá÷áñòááííí ñááèáííüé ááíññòáðñèèè ááòáèòèá. Āèááíüé ááðíé, ìð

274) «xóæáñòðáíáð» (Íðñíí Óϋέñ). Έαòááíðεϋ 06. Óεεϋí í íáðεñòñεεò ððáñòóííεεáð, εíòíðúά ðúòáðòñϋ óεεò íò ðáñíεáòú.

275) «Íá÷áòú çεά» (Íðñíí Óϋέñ). Έαòááíðεϋ 08. Άáðáεεòά ñ ááíεíúí áííí. Í÷áíú ðáεííáíáíááí Δíááðòíí Óεεñííí áεϋ óíðíεðíááíεϋ «

276) «Άεòϋ ðáεéííú» (Íεòáð Άðεíόϋέ). Έαòááíðεϋ 10. Ñíϋòúé á óáòðáεúííé ϋñóáðεéá óεεϋí, εάæáðñϋ, ñòááεò ñáíáé óáεϋð óí ðεñííððááæεñú, íú áεáεí áíññíçááíéá áðááíεð ðεñóáðεé ðáñ÷εáíáíεϋ Άεííεñá. Ά íæáò áúòú, æεçíú &ndash; ϋòí ððíñòí ðúáñá ñ

277) «ÇÍÍ» (Íεòáð Άðεíόϋέ). Έαòááíðεϋ 06. Άáá áðóáá ðúòáðòñϋ εññεάáíááòú ðáεíó ñíáððε, ñíεíáϋ íá áεάáíεáíáðó ððíóáññú áíε

278) «Έíòðáεò ðεñíááεúúεεά» (Íεòáð Άðεíόϋέ). Έαòááíðεϋ 06. Óóáíæíεé, íáíϋòúé áðεñòíεðáðεáé, í÷áíú ñεíðí íá÷εíááð çáíá÷

279) «Æεáíò áððεòáεòíðá» (Íεòáð Άðεíόϋέ). Έαòááíðεϋ 06. Άεάáíúé ááðíé &ndash; áððεòáεòíð, íááðæéíúé íááϋç÷εáíé εάááé

280) «Íáááíεϋ» (Íεòáð Άðεíόϋέ). Έαòááíðεϋ 06. Í÷áíú ñððáííúé óεεϋí, ñòεεεçíááííúé ðáá áíεóíáíóáεεñðεéó, íí ðεñúááððúεé áñáð

281) «Íáííòáðò» (Íεòáð Άðεíόϋέ). Έαòááíðεϋ 06. Ñòεεϋíúé óεεϋí, ñðæáð εíðíðíáí ðáññεáçáòú íáεϋçϋ, íí á óεíáεá εíðíðíáí ðíϋáεϋ

282) «Άáíóá\Λá» (Íεòáð Άðεíόϋέ). Έαòááíðεϋ 08. Ííðϋñáðúáϋ ϋéðáíεçáòεϋ óíε ÷áñðε «Άíæáñòááííé εííááεé», εíòíðáϋ ðíñáϋúá

283) «Óáíðáíá» (Íúáð ðáóεí ðáçáεéíε). Έαòááíðεϋ 10. Óεεϋí-ðεñóáðεϋ í ðεáðááðáí εç ðεíðεóáá áíñóá, ñáíáé εðáíáúð ðáçðóðεá ñεíæíúó ε áεóáíεεò óεεϋííá çá áñð εñòíðεð εéíí.

284) «Ñáεí, εεé 120 áíáé ñíáíá» (Íúáð ðáóεí ðáçáεéíε). Έαòááíðεϋ 08. Íáεí εç ñáíúó ðíεéðóððúεð óεεϋííá í ðεðíáá áεáñòε ε ðáá áñεé ðíñíððáòú íáííáí áεóάáá, ñòáííáεòñϋ ϋñíí, ÷òí çáíðáúáíáϋ íáðáçííñòú çááññ &ndash; íá ñáííóáεú, íí ñðááñðáí ðíεáçáòú εç

285) «Άáεáíáðíí» (Íúáð ðáóεí ðáçáεéíε). Έαòááíðεϋ 06. Íáñεíεúεí óðεáíεúíúó ϋðíðε÷áñεéò εñòíðεé εç εíεεáεóεé ñðááíáááεíáú

286) «Ñáεíáðíéε» (Íúáð ðáóεí ðáçáεéíε).

287) «Óááóíε óúñϋ÷á ε íáííε íí÷ε» (Íúáð ðáóεí ðáçáεéíε) Έαòááíðεϋ 08. Έíóáðáñíáϋ ááðεáòεϋ íá óáíó áðááñεéò ñεáçíé ñ í÷áíú

288) «Óáðú Ýáεí» (Íúáð ðáóεí ðáçáεéíε). Έαòááíðεϋ 08. Ýéðáíεçáòεϋ εάááíáú íá ðíεáíεáðáí ñááϋ óáðá Ýáεíá, ñ óííéíε ððíáεóεá

289) «Έáíóáðááðεéñεéé εñòíðεé» (Íúáð ðáóεí ðáçáεéíε). Έαòááíðεϋ 06.

290) «Έεéé ðáðεáí» (Ðáεíáð Άáðíáð Óáñáεíááð). Έαòááíðεϋ 06. Έñòíðεϋ í ðááεóá ððáòúááí ðáεóá Έεεé ðáðεáí. Έíááá ðð áááεí

291) «Έáðáεú» (Ðáεíáð Άáðíáð Óáñáεíááð).

292) «Έðáíáú óíεíáíáá ñíáððε» (Ðáεíáð Άáðíáð Óáñáεíááð).

293) «Ñáòáíεíñéíá çáεúá» (Ðáεíáð Άáðíáð Óáñáεíááð).

294) «Έíñíε÷áñεáϋ ðáεññáϋ» (Ñóϋíεé Έóάðεé). Έαòááíðεϋ 10. Έó÷εé óáíóáñðε÷áñεéé óεεϋí áñáð áðáíáí ε ðáðíáíá. Έñòíðεϋ

Íáðáèè ñíçíáíèá. Íìòì òàèíé æá ìíííèèð íáíáððóæèèè íá èóíá, è èpàè ñòàèè æèòù áááíá áíèùðá. Íìòì &ndash; íáðèè íá íáíí èç ñíóð &ndash; íáíá èç ñàìùð òàèàèðàèùíùð ááííñòðàðèè ìèñòáðèè ñááðð-áèíááèà, ááá àèòy, áçðíñèúé, ñòàðèè è íáðòááð ñòíäyòñy

295) «Ñèyíèá» (Ñòyíèè Éóáðèè). Éàðááíðèy 05. Ýèðáíèçàòèy òðèèèáðà Ñòèááíá Èèíá. Ñàìy, ìðèáðááðày á òàèíòááííúé ìá

296) «Èíèèðà» (Ñòyíèè Éóáðèè). Éàðááíðèy 06. Ýèðáíèçàòèy íáííèíáíííáí ðííáíá Íááíííáá.

297) «Øèðíèí çàèðùòùá àèàçà» (Ñòyíèè Éóáðèè). Éàðááíðèy 08. Íáðà ñóíðóáíá, ìðáñùúáííáy æèçíy è áððá áððáíí, ìðèáóíùáá ñáèñóáèùíúá ñòáíú ìæíí áúèí áàòù è èàðááíðèp 10, íí ìðàèèñòè-áñèèé áçäèyá ðáæèññáðà è íáúáá íáñòðíáíèá ñpæáòà ñòúáñ

298) «Áíèèáí» (Óðèäðèð Íóðíáó). Éàðááíðèy 06. Íáííé òèèùí ááááðòùð áíáíá, ýèðáíèçàòèy çíáíáíèòíé ñðááíáááèíáíé èáááíáú í

299) «Ííñòáðàòò» (Óðèäðèð Íóðíáó). Éàðááíðèy 06. Íáðáúé òèèùí òæáñíá çà áñp èñòíðèp èèíáìòíáðàòà. Óèèùí í áàííèðá ííñóá

300) «Èááèíáò áíèòíðà Èàèèááðè» (Óðèäðèð Íóðíáó). Éàðááíðèy 08. Íáííé òèèùí í ñòðáííúð ñíùðáð ááçóíííáí áíèòíðà Èàèèááðè.

301) «Óàóñò» (Óðèäðèð Íóðíáó). Éàðááíðèy 06. Ýèðáíèçàòèy ìüáñù ìàðèí «Óàóñò».

302) «Ííñèááíèé ÷áèíááè» (Óðèäðèð Íóðíáó). Éàðááíðèy 08. Íðá-íúé áííèáèèíè-áñèèé òèèùí íá ìð-óæááíèè è òæáñá íááùðèy.

303) «Áíñáíù ñ ñèíáèíé» (Óðáááðèèí Óáèèèè). Éàðááíðèy 06. Éóèùóíáúé òèèùí ááèèèíáí èòàèyíòá í òáíð-áñèèò ìóèáð ðáæèñ

304) «Àìàðèíðá» (Óðáááðèèí Óáèèèè). Éàðááíðèy 06. Áíñííèíáíèy áàðñòáá. Áíñòíðá, æèçíy, èpáíáú è ñíèíóá.

305) «Ðáíáòèòèy ìðèáñòðà» (Óðáááðèèí Óáèèèè). Éàðááíðèy 06. Ñpððááèèñòè-áñèàý ìðèð-à ñ ìðíáèòèáé íá òèáèèèçàòèp

306) «Ñèááèàý æèçíy» (Óáááðèèí Óáèèèè). Éàðááíðèy 06. Ýòpáú èç æèçíè áùñðááí íáúáñòáá. Ííá ìáñèíé áèááíííèò-èy è áíáíè

307) «Ðèí» (Óáááðèèí Óáèèèè). Éàðááíðèy 07. Ááèèèíáííáy ñàòèðá íá Ààòèèáí è èàòíèè-áñèòp ðáèèèèp áííáúá.

308) «Íá-òù Àðèçííy» (Ýíèð Éóñòóðèòà). Éàðááíðèy 09. Ááèèèíáííáy òááðèy æèçíè è ñòðáñòè, ááá ñíáðòù - ýòí æèçíy, ðááíóá

309) «Áíáááðàóíá» (Ýíèð Éóñòóðèòà). Éàðááíðèy 08. Íðèð-à í áíáííí ñíáííèúá, íèàçááðáí ñíðíòèáèáíèá Áèòèáðð. Íí áíéíá çàèí-

310) «Æèçíy èàè ÷óáí» (Ýíèð Éóñòóðèòà). Éàðááíðèy 08. Íá ýòíð ðàç ááèñòáèá ìðíèñòíáèò á páíñèááèè áí áðáíy áíáííáí éííèè

311) «xáðíáý èíðèá, ááèúé èíð» (Ýíèð Éóñòóðèòà). Éàðááíðèy 06.

312) «Áðáíy òùááí» (Ýíèð Éóñòóðèòà). Éàðááíðèy 06.

313) «Íáíá à èííáíáèðíáèá» (Ýíèð Éóñòóðèòà). Éàðááíðèy 06.

314) «Áíðüèáý Èóí»à (Ðííáí Ííèáíñèèé). Éàðááíðèy 05. Íáèí èç ñàìùð ñèáíááèùíùð ýðíòè-áñèèò òèèùííá, ááá ñòðáñòù íáðáóíáèò

- 315) «Ēīīāðēy ÷óāñōā» (Īāāēñā Īñēīā). Ēāðāāīðēy 08. Ōēēūī, ĩīāēāæēē āñā ðāēīðāū ĩī ēīēē÷āñōāó yðīðē÷āñēēð ñōáí, ā øīēēðō ãēīāīēēð òīīñāíēē.
- 316) «Ōāóñò» (Ĕí Øāāíēīāēáð). Ēāðāāīðēy 08. Ēóēīēūīī-ñððāāēēñōē÷āñēāy āāðñēy Ōāóñōā, ñīyōāy āāēēēēī yēñīāðēīāíāòāòīð
- 317) «Īīēāíí» (Ĕí Øāāíēīāēáð). Ēāðāāīðēy 06. Īāēīòīðūā ēīāðō ñāīēñōāī āūāóīūāāòū ñāāā āāðāē ēēē āðóçāē. Īí ēīīāāā yōē āūāó
- 318) «Ēīīñīēðāóīð Īāñēāæāāíēē» (Ĕí Øāāíēīāēáð). Ēāðāāīðēy 06. Ñōðāííāy ñððāāēēñōē÷āñēāy óāíōāçēy Ī æāēāíēyð, ðīyūēðñ
- 319) «Āēēñā» (Ĕí Øāāíēīāēáð). Ēāðāāīðēy 06. Yēðāíēçāōēy ñēāçēē Ēūpeñā Ēyððīēā āēy āāðāē ē āçðīñēūð.
- 320) «Āēðāāíðōāēí» (Āyðāē Āæāðīāí). Ēāðāāīðēy 06. Ēñōīðēy æēçīē āñāīēðīí ēçāāñōīīāī ðēēīñīðā-īīñōīīāāðīēñōā Āēðāāíðōāēí
- 321) «Áóðy» (Āyðāē Āæāðīāí). Ēāðāāīðēy 08. Ī÷āíū ēðāñēāāy ē ñōēēūīāy yēðāíēçāōēy ĩūāñū Øāēñīēðā. Ēçyúíúē ē óóíí÷āííúē ñ
- 322) «Āāēāð».
- 323) «Ñīāēūíúē āāāíí».
- 324) «Ñōāíā» (Āēāí Īāðēāð). Ēāðāāīðēy 07,5. Ōēēūī, ñāāēāííúē ēāē ñāðēy ñāyçāííúð Īāæāó ñīāíē āēāāíēēēīā āðóīū "Pink Floy ãñā yōī &ndash; ĩīā òyæāēīē ñōāííē ñēñōāíū, óíē÷ðīæāðūāē āāī ñāíāíāó.
- 325) «Ōāīāò» (Āēī Āāíāāðñ). Ēāðāāīðēy 5. Īāēī ēç ðāííēð ðēēūīīā Āāíāāðñā, ñōēēēçīāāííúē ĩīā āāíāñōāðñēēē āāðāēðēā. Ā ĩðē
- 326) «Øēçīīīēēñ».
- 327) «Īīēīēāíēā ēāðū Āīīí».
- 328) «Āçāēyā Ēçíóòðē».
- 329) «Ēēēpçēīíēñò».
- 330) «Āíííē Āāðēī».
- 331) «ĪĀŌĒ».
- 332) «Đīçāíēðāíó ē Āēēūāāíñōāðī Īāðōāū» (Ōīī Ñōīīīāðā). Ēāðāāīðēy 09. Īāíā ēç ñāíūð āēóāíēēð ðēēīñīðñēēð ĩðēð÷, āūīīēíāíāy ĩēāçūāāðñōñy ēēøū ðāçīāííē ĩīāóíē ā ÷óæīē ēāðā, ĩīāóíē, ĩāðā÷āííē āñāāāā ĩāāāòū Īāíāíó ē óó æā ñōīðīíó.
- 333) «Ñōāēēyííā ñāðāōā» (Āāðíāð Ōāðōīā).
- 334) «Īðēāíāíāðāííúē ē ñīāððē āāæāē» (Đīāāð Āðāññīí).